

## MÄ EN SYRJI -RÄP

### Tavoitteet:

- Luova ajattelu ja hyvän mielen tuottaminen
- Ryhmätyöskentelyn kehittäminen ja muiden huomioonottaminen
- Pohdintaa syrjinnän vaikutuksista ja sen ehkäisystä
- Yhdenvertaisuus-teeman esille tuominen

**Kesto:** noin 30 min

**Ryhmän koko:** 6–30 oppilasta. Työskennellään 3–5 oppilaan pienryhmissä.

**Tarvikkeet:** Paperi, kynä, tietokone jossa nettiyhteys ja äänentoisto, halutessa asusteita ja rekvisiittaa

### Tehtävän kulku:

Katsokaa ensin esimerkin vuoksi ja inspiiraatioksi pätkä sambialaisten nuorten runoräppiä (esim. ensimmäiset 1,5 min): <https://youtu.be/E4MigkDbnxU>. Video löytyy YouTubesta hakusanoilla ”birds of change Barefeet”.

Keskustelkaa siitä, mitä ajatuksia video herättää. Mitä tarkoittaa runoräppi? Mitä teemoja nuoret nostavat esiin? Kenelle he osoittavat sanansa? Mihin he esityksellä pyrkivät?

Jaa oppilaat 3–5 hengen ryhmiin. Jokaisen ryhmän tehtävänä on muodostaa vähintään kolmen virkkeen mittainen runoräppi otsikolla ”Mä en syrji”. Räppi voi muodostua joko sanariimein, kerrontana tai iskulausein. Jos aloittaminen on hankalaa, voi tekstin tuottaa vuorotellen niin, että jokainen saa muodostaa yhden virkkeen. Räpin luomisen helpotukseksi voit antaa ryhmille valmiita vaihtoehtoisia aloituksia.

- Mä en syrji...
- Ollaan yhtä arvokkaita...
- Me ollaan kaikki samanarvoisia...
- Ketään ei saa syrjiä, koska...
- Meidän koulussa...
- Tasa-arvo on hyvä juttu..

Runoräppi kannattaa kirjoittaa paperille. Sitten ryhmäläiset harjoittelevat sen esittämistä muutamia kertoja, jotta esitys sujuu luontevasti.

Jokainen ryhmä esittää oman runoräppinsä vuorollaan. Esitystapa on vapaa. Voit auttaa osallistumalla räppiin esimerkiksi beatboxaajana tai lukemalla joitain kohtia räpistä, jos ryhmä näin toivoo. Voit ryhmän luvalla kuvata tai äänittää esityksen. Kerratkaa tarvittaessa hyvän yleisön säännöt: katsotaan esitys alusta loppuun, pysytään omilla paikoilla, taputetaan lopussa jokaiselle esitykselle.

Kun kaikki räpit on esitetty, keskustelkaa yhdessä runoräppien sisällöistä. Verratkaa suomalaisten nuorten ajatuksia syrjinnästä sambialaisten nuorten ajatuksiin ja sanomaan.

**Keskustelukysymyksiä:**

- Mitä ajatuksia heräsi?
- Mikä runoräpeissä oli parasta?
- Mikä virke jäi mieleen?
- Mitä eri tilanteita syrjintään liittyen runoräpit toivat esiin?
- Puhuitteko samoista teemoista kuin sambialaisnuoret omassa runoräpissään?
- Miksi on tärkeää, että ketään ei syrjitä?
- Miten voit itse toimia, jotta jokainen voi olla oma itsensä?