

## JAG FRYSER INTE UT-RAP

### Målsättningar:

- Att tänka kreativt och skapa välbehag
- Utveckla förmågan och samarbeta och ta andra i hänsyn
- Fundera över konsekvenserna av diskriminering och förhindrandet av det
- Föra fram temat om jämlikhet

**Tid:** ca 30 min

**Grupstorlek:** 6–30 elever. Arbetet sker i grupper om 3–5 elever.

**Material:** Papper, penna, dator med uppkoppling och ljuduppspelning, accessoarer och rekvisita ifall man vill.

### Uppgiftens gång:

Titta först som exempel och inspiration en bit av de zambiska ungdomarnas poetryslam (t.ex. första 1,5 min): <https://youtu.be/E4MigkDbnxU>. Videon hittas på YouTube med sökorden "birds of change Barefeet". Diskutera vilka tankar videon väcker. Vad betyder poetryslam? Vilka teman lyfter ungdomarna fram? Till vem riktar de sina ord? Vad är deras strävan med uppvisningen?

Dela in eleverna i gruppen om 3–5. Varje grupp ska skriva ett rap med åtminstone tre meningar med titeln "Jag fryser inte ut". Rapen kan bestå av antingen rim, berättande eller slagord. Ifall det är svårt att komma igång kan texten produceras turvis så att alla skriver en mening var. För att underlätta skrivandet kan grupperna ges färdiga inledningar.

- Jag fryser inte ut...
- Vi är lika värdefulla...
- Vi är alla värda lika mycket...
- Ingen får frysas ut, för att...
- I vår skola...
- Jämlikhet är något bra...

Det lönar sig att skriva upp texten på papper. Sen övar grupperna på att framföra den några gånger så att uppvisningen sker naturligt.

Varje grupp får visa upp sin text turvis. Sättet att framföra är fritt. Du kan hjälpa till genom att delta till exempel med att beatboxa eller läsa något ställe ifall gruppen så önskar. Med gruppens tillstånd kan du filma eller banda in uppvisningen. Repetera vid behov hur en god publik beter sig: man tittar på uppvisningen från början till slut, man sitter stilla och klappar i slutet av varje uppvisning.

Diskutera efteråt tillsammans om innehållet i texterna. Jämför finländska ungdomarnas tankar om utfrysning med de zambiska ungdomarnas tankar och budskap.

### Frågor till diskussionen:

- Vilka tankar väcktes?
- Vad var det bästa med poetryslamet?
- Vilken mening fastnade?
- Vilken sorts olika diskrimineringsituationer togs upp i texterna?
- Hade ni samma teman som de zambiska ungdomarna hade i sina texter?
- Varför är det viktigt att ingen blir diskriminerad?
- Hur kan man själv bete sig så att alla känner att de kan vara sig själva?